

RSL专业四级师资职业文凭

考纲说明

Level 4 Professional Teaching Diploma

Syllabus Specification

本考纲适用于RSL以下已发布至第8级 (Grade 8) 的各专业教学：

现代乐器、古典乐器、表演艺术

2025年2月改版

英国RSL资质奖励有限公司

RSL Awards Limited

www.rslawards.com.cn

info@rslawards.com.cn

鸣谢

考纲作者

Tim Bennett-Hart, Sarah Perryman, Lloyd James, Michelle Jones and Daniel Latham

考纲顾问

Rachael Meech

Eva Brandt, Anna Cook, Andy Gleadhill, Jason Huxtable, Andrew McBirnie, Joanna Walling and Diane Widdison

监制

Norton York and Tim Bennett-Hart

中文团队

翻译、组稿、排版：蓝晓英

校对：蓝兰、杨佳宁

联系RSL

RSL英国

Harlequin House

7 High Street

Teddington

Middlesex

TW11 8EE

+44 (0)345 460 4747

RSL中国办公室

瑞思乐(北京)咨询有限公司(RSL在华外商独资企业)

中文官网: www.rslawards.com.cn

Email: info@rslawards.com.cn; 2985248496@qq.com

RSL微信公众号: 英国ROCKSCHOOL

官方抖音号: @rockschool

小红书: 英国RSL-Rockschool

目录

简介	4
RSL资格认证的学术价值	4
文凭一览	5
评估	5
1. 概述	6
1.1 RSL资质认证的学术价值	6
1.2 编写目的	6
1.3 文凭证书名称	6
1.4 荣誉头衔	6
1.5 报考条件 and 进度	6
1.6 考生的条件	6
2. 文凭单元一览	7
2.1 文凭单元	7
3. 考核信息	8
3.1 考核方法	8
3.2 成绩定级	8
3.3 补考	9
3.4 文献引用:哈佛引用格式	9
3.5 剽窃	9
3.6 人工智能 (AI)	9
3.7 作品集的格式和上限	9
3.8 质量保证	9
4. 考生注册和报名	10
4.1 注册和报名	10
4.2 获取数据和信息	10
4.3 对知识、技巧和理解的要求	11
5. 更多信息和联系方式	11
5.1 国际考生	11
5.2 复议与申诉	11
5.3 平等机会	11
5.4 联络方式、获取支持和帮助	11
单元说明	12
教学理解	13
安全教学	18
教学的计划、辅导和自评	21
考核	25

简介

RSL资质认证的学术价值

英国RSL资质奖励有限公司 (RSL Awards) 致力于提供人人都可上手学习的资质认证。这些资质认为各年龄段、各水平阶段的学生而设计, RSL提供一系列考纲, 为考生获得证书起到指导作用。RSL所提供的全部资质认证产品都已被英格兰学历监管机构——资质与考试监管办公室 (Ofqual) 纳入英格兰和北爱尔兰“规范性资质认证框架” (RQF) 中, 在威尔士和苏格兰也接受学历监管机构的管辖。RSL通过提供专业考纲、考试认证和资源, 为老师和学生提供高品质的教育和培训机会, 并以这种方式维持其口碑和信誉。

编写目的

本《考纲说明》提供以下三方面指导:

- 对文凭证书的规范进行具体描述
- 说明该文凭证书的结构与内容
- 提供该文凭证书的评估细则

有效期

本《考纲说明》从2025年1月起生效。

本考纲对应的资格证书全称

RSL专业四级师资职业文凭

RSL Level 4 Professional Teaching Diploma

文凭一览

全称	建议课时	完成全部单元 建议学时	RQF学分*
RSL专业四级师资职业文凭 RSL Level 4 Professional Teaching Diploma	60小时	1000小时	100

*本文凭受英国学历机构监管，可转换英国“规范性资质认证框架”(RQF) 100大学学分。如考生有国外留学需求并希望了解英国大学学分转换情况，可详询自己有意报考的国外院校，RSL及考纲说明中不做承诺性阐述。——译注

评估

评估形式	全部评估都由外聘考官完成。考生按要求完成表演内容，提交作品集。
单元形式	每个单元包括单元名称、单元代码、等级、建议课时、全部建议学时、学分、单元目标和内容、学习成果、考核标准(为考生评级的依据)、考生作品集的形式。
成绩定级	每项学习成果定级分为四档：优异 (Distinction)、良好 (Merit)、合格 (Pass)、不合格 (Unclassified)。健康与安全单元仅有合格与不合格两档定级。整体文凭定级也分为如上四档。考生每个单元成绩均不低于合格时，整体文凭定级方为合格。
作品集时长上限	考生提交的作品集视频时长，不得超过规定时长的20%；考官仅观看作品集规定时长和超出20%的内容。超出上述限制的作品集内容，不在考官评审范围内。
质量保证	RSL对考生的作品集进行客观抽样和重新评估，确保全部评估都按照相同的标准进行。RSL任命、培训外部考官团队，并对其工作进行标准化控制。RSL制定相应的品质管控流程与操作规范，保证RSL全部资质都具有品质保证。

1. 概述

1.1 RSL资质认证的学术价值

英国RSL资质奖励有限公司 (RSL Awards) 致力于提供人人都可上手学习的资质认证。这些资质认为各年龄段、各水平阶段的学生而设计, RSL提供一系列考纲, 为考生获得证书起到指导作用。RSL所提供的全部资质认证产品都被英格兰学历监管机构——资质与考试监管办公室 (Ofqual) 纳入英格兰和北爱尔兰“规范性资质认证框架” (RQF) 中, 在威尔士和苏格兰也接受学历监管机构的管辖。RSL通过提供专业考纲、考试认证和资源, 为老师和学生提供高品质的教育和培训机会, 并以这种方式维持其口碑和信誉。

1.2 编写目的

本《考纲说明》提供以下三方面指导:

- 对文凭证书的规范进行具体描述
- 说明该文凭证书的结构与内容
- 提供该文凭证书的评估细则

有效期

本《考纲说明》从2025年1月起生效。

1.3 文凭证书名称

本项文凭证书全称如下:

RSL专业四级师资职业文凭

RSL Level 4 Professional Teaching Diploma

1.4 荣誉头衔

获得本项文凭证书的人士, 可在自己姓名后添加以下头衔:

AsoRSL (Teaching)

(即: RSL教学从业者)

1.5 报考条件 and 进度

报考条件

通过学习本考纲并参加认证, 考生有机会以全新思路接触反思式学习方法。

考生报名时, 必须已年满18周岁。报名时必须上传身份证件。

本项文凭为已通过RSL第8级等级认证的人士设计。在中国大陆, 专业四级文凭申请人应已获得RSL或同等学术效力的第8级证书。专业六级文凭申请人应已获得专业四级文凭证书。

文凭作品集涉及考生对过往教学实践的反思, 因此申请人应具备一定的教学理论和实践经验。

1.6 考生的条件

RSL专业四级文凭大致相当于英国本科第一年所要求的技巧水平。该文凭是为已获得RSL第8级 (Grade 8) 或同等证书的人士设计的。报名本项文凭之前, 应该已经具备符合第8级资格证书所要求的技能、知识和经验。

2. 文凭单元一览

2.1 文凭单元

考生必须完成全部下列四个单元, 方可获得文凭成绩。

注: “全部建议学时” 包括课时、作品集写作和制作时间、课后研究与查找资料时间等。
全部文凭建议课时为60小时, 建议学时合计为1000小时。

单元代码	单元名称	建议课时	完成该单元 全部建议学时	RQF学分
PTD401	教学理解 Understanding Learning	20	300	30
PTD402	安全教学 Safe Teaching	10	200	20
PTD403	教学的计划、辅导和自评 Planning, Facilitating and Evaluating Learning	20	300	30
PTD404	考核 Assessment	10	200	20
合计		60	1000	100

3. 考核信息

3.1 考核方法

专业四级师资职业文凭考核以数码格式文件远程提交方式完成。考生可在学习过程中逐一提交每个单元的作品集，也可将全部作品集一次性上传提交。考生必须完整提交全部四个单元的作品集，方可进入最终文凭定级。

RSL外聘考官独立对考生作品集进行审核。

3.2 成绩定级

考生必须每个单元均获得合格(或以上)成绩，整体文凭才可记为通过。

*四个单元中，安全教学仅有“合格”(或“不合格”)成绩。

单元	考核元素	合格 Pass	良好 Merit	优异 Distinction
教学理解	教学方法理解	12 - 14	15 - 17	18-20
	因材施教理解	12 - 14	15 - 17	18-20
	对学员的理解	12 - 14	15 - 17	18-20
	反思	7 - 8	9 - 10	11-14
安全教学	风险评估	合格 Pass*	不适用	不适用
	安全教学管理	合格 Pass*	不适用	不适用
	反思	合格 Pass*	不适用	不适用
教学的计划、辅导和自评	教学计划	12 - 14	15 - 17	18-20
	教学技巧	12 - 14	15 - 17	18-20
	沟通	7 - 8	9 - 10	11-14
	自评	7 - 8	9 - 10	11-14
考核	策划	12 - 14	15 - 17	18-20
	考核	12 - 14	15 - 17	18-20
	自评	7 - 8	9 - 10	11-14
总分		60分及以上	75分及以上	90分及以上

3.3 补考

如果单元成绩不合格,考生可以申请补考,且需缴纳补考费用。补考仅限一次,且必须在首次报名后的15个月内完成补考。

补考成绩不受之前已获得的成绩影响。考生若希望申请补考,应在**收到成绩后2周内**提出申请,目的是在考生仍对考核内容比较熟悉的情况下,能尽快准备。

考生必须在申请补考之后的**3个月**内提交补考作品集。

补考完成之后,若考生仍希望再考一次,必须重新报名、完整缴费并提交**所有单元的全部**作品集。

3.4 文献引用:哈佛引用格式

作品集要引用他人文献时,按出现在文中的顺序编号,用括号注在文后。在全文最后,列出参考文献目录。文献编号要与正文的注释编号对应。有关哈佛引用格式的示范,详见《文凭考生手册》。

3.5 剽窃

剽窃是使用他人的观点和文字表述并当作自己的观点,或将他人观点和文字作为全新、原创观点,且未注明出处。

每位考生必须知晓:自己的作品集必须真实,如果做了相关研究,必须将引用的文字、想法和观点出处标注在作品集中。

RSL对考生的作品集进行剽窃检查。若发现考生提交的学习成果有剽窃行为,则该项学习成果的成绩为不合格。此外,剽窃被视为不当行为,RSL 将对此进行调查,并可能采取相应的惩罚措施。

3.6 人工智能 (AI)

不鼓励使用AI。如果考生在制作作品集过程中使用了AI平台或工具,则必须提交相关凭据,包括提问AI时使用的提示语、AI的完整回复以及考生如何对AI回复加以利用。任何使用AI之处都必须在作品集中加以注明。

3.7 作品集的格式和上限

作品集上限按提交格式单独或组合计算。例如,单元作品集要求为一篇合计1,500英文单词的文本格式论文,或10分钟视频/音频口播,也可以是750词文本 + 5分钟视频/音频口播。以组合格式提交时,可用同样方式按比例计算。

规定字数仅限正文,不包括表格和附录。

3.8 质量保证

RSL对考生的作品集进行客观抽样和重新评估,确保全部评估都按照相同的标准进行。RSL任命、培训外部考官团队,并对其工作进行标准化控制。RSL制定相应的品质管控流程与操作规范,保证RSL全部资质都具有品质保证。

4. 考生注册和报名

4.1 注册和报名

该项文凭认证：

- 对任何已达到考核要求的申请人开放。
- 不受任何条款或障碍的限制。
- 对所有要求参加资质认证的人一视同仁。

在报名之时，RSL将保证告知所有申请人有关该项认证的完整要求和信息。

每位考生在线上传和提交作品集，供RSL任命的外部考官进行审核。每位考生将获得登录RSL云端的独立账号和密码，用于上传作品集、查看考官的评语和定级成绩。

RSL不直接向考生个人提供与该项文凭相关的培训课程或如何获得高分的指导。考生应在第三方机构或教师指导下完成作品集。RSL不对第三方机构或教师的教学质量进行监管或品质保证。

如果同一家机构有多名考生注册报名文凭，RSL仍为每位文凭考生开设独立的账号和登录密码，并与每位考生直接保持联系。

考生注册报名之后，应在报名之日起的**1年内**完成作品集提交。若需要延期提交作品集，请发邮件至info@rslawards.com.cn进行申请。延期需要另外付费。

中国大陆的RSL文凭申请人，可通过以下方式报名：

1. 请发邮件至info@rslawards.com.cn，或 2985248496@qq.com 联络RSL中国办公室索取电子版报名表；或
2. 电脑网页版在线报名链接：<https://www.rslawards.com.cn/baoming/diploma-notice/>；或
3. 手机识别下面的二维码，在线报名：



关于文凭报名的更多信息，请参考RSL中文官网：

<https://www.rslawards.com.cn/prof-diplomas>

查询报名日期、报名费、延期和补考费用：<https://www.rslawards.com.cn/>

考生报名后，将获得《文凭考生手册》，包括作品集写作提纲和指南、教学计划和教案范文与模板、中国相关法律法规汇编等。

4.2 获取数据和信息

考生登录RSL加密云端之后，可在线浏览考生本人的评审进度，没有权限看到其他考生的数据或信息。

4.3 对知识、技巧和理解的要求

专业四级师资职业文凭的学习成果,达到英国大学本科第一年末专业要求能力。考生应保证参加适当培训或学习,获取相关知识、技能和理解,并达到上述能力水平要求。建议考生与具备上述教学能力的导师或培训师进行学习,获取相关技能。

5. 更多信息和联系方式

5.1 国际考生

考纲中有关法律法规的内容均以英国适用法律法规为基础。非英国考生请注明自己的居住国家,并引用该国适用的相关法律法规。在作品集中如涉及当地法律法规的引用,必须注明出处,包括网页链接或其它形式。

作品集必须以英文格式提交。文本格式:英文译文不超过单元作品集规定字数;视频/音频格式:必须提供英文字幕。请注意:译文字数可能和原文出入较大,如果考生提交的是英文译文,请加以注明。

5.2 复议与申诉

复议与申诉流程,包括失职行为以及合理的调整/特殊需求,均可在RSL网站<https://www.rslawards.com.cn/baoming/appeal-policy/>进行查询。

5.3 平等机会

请在RSL网站上查询关于平等机会的政策:www.rslawards.com

5.4 联络方式、获取支持和帮助

RSL英国总部
Harlequin House
7 High Street
Teddington
Middlesex
TW11 8EE
+44 (0)345 460 4747

RSL中国办公室
瑞思乐(北京)咨询有限公司(RSL在华外商独资企业)
邮箱:info@rslawards.com.cn; 2985248496@qq.com

单元说明

教学理解

单元代码:PTD401

专业四级

课时:20小时

全部学时:300小时(包括课时、作品集制作、课后研究时间)

单元目标

学习过程是教学的核心。教师必须了解学习是如何进行的,以及教学方法如何影响学习。音乐和表演艺术的教学,在激励和调动学生兴趣方面也有自己的一套方法。你可能会接触来自不同背景、不同年龄组以及不同技能和水平的学员。因此,要理解、促进和倡导多样性、平等与包容性。既要在自己的教学实践中体现,也要在更广泛的音乐和表演艺术领域中推动这一理念,这是至关重要的。在本单元中,你将了解如何把一系列教育方法应用于自己的教学实践,了解不同学员群体如何发展,以及这对曲目选择和教学风格会有哪些影响。

单元内容

本单元着重提高你对教育方法论的知识、技能和理解。你还有机会加深对因材施教的理解,并学习如何满足学员的需求。

教学方法

教育方法强调的是教育“如何”开展,即教学实践。它关注教师与学员之间的互动,同时还要认识到儿童的学习和发展不仅受学习内容的影响,还受到教学方法的影响。

有许多不同的教学方法,既在英国国内使用,也在国际上广泛应用。文凭考生要思考在音乐和表演艺术教学中常用的各种方法,并思考如何把这些方法应用到自己的教学实践中。

教学方法可包括以下几种:

- 创意教学
- 基于提问的学习
- 反思式学习
- 协作式学习
- 寓教于乐
- 通过演示学习
- 有效的沟通

表演艺术的教学

对于教师来说,要了解学员如何投入到音乐和表演艺术当中,这是非常重要的。音乐和表演艺术教学中常常使用激励或鼓励的手段,这也让学员觉得,学习艺术比传统科目更有吸引力。很多学员通过音乐和表演艺术的学习,可以上台表演,体会到成就感并受到激励,因而乐于继续学习。

因为教师在课堂上演示技巧、讲授知识的时间非常有限,所以参加等级认证的学员还需要自我激励,有自觉性。

认知的发展

教学依赖于对儿童发展过程的理解,以及各个发展阶段如何影响教学风格。音乐和表演艺术的教师通常会面向各种不同的学员,包括幼童和老年人。因此,牢固理解不同年龄段学员的需求是非常重要的。

影响认知发展的因素包括：

- 儿童和青少年的情绪发展变化
- 自我意识和自尊心
- 对身体的尊重、自身形象
- 舞者的身体困扰情绪以及如何克服
- 挑战、激励、支持和鼓励
- 培养创意
- 个性和差异
- 自我保障和学习责任
- 因儿童和成年人的学习障碍以及残疾所带来的特殊需求

包容性

包容性通常是指要关注有特殊教育需求的学员。特殊教育需求是规划、管理和评估教学的重要因素。从最广泛的意义来说，包容性教学是指考虑所有学员的多样化需求和背景，创造一个让学员感觉受重视并能平等获得学习机会的学习环境，也可以称为“因材施教”。

与因材施教相关的法律法规

教师需要了解与因材施教相关的法律法规，特别是2010年《平等法案》（限英国；其他国家文凭考生请参照本国相关法律法规）。该法案定义了两个关键概念，即：个人特质受到法律保护，以及禁止行为。

个人特质

以下个人特质受法律保护：年龄、残疾状况、性别转换、婚姻状况、民事伴侣关系、怀孕和哺乳、种族、宗教信仰、性别、性取向。

违规行为

以下解说仅供参考。各国考生请参阅本国相关法律法规的定义。

禁止行为

- **直接歧视**：基于某些特征（如性别、种族、宗教等）对个体进行不平等待遇或区别对待。
- **间接歧视**：看似中立的做法、政策或行为，实际上对某些群体产生不利影响，导致不平等待遇。
- **因残疾引发的歧视**：由于个体的残疾或健康状况，导致他们在工作或教育等领域受到不公平对待。
- **报复性歧视**：因个体提出投诉或采取行动维护自身权益，因而遭受不公平待遇或报复。
- **骚扰**：基于某些特征（如性别、种族等）对他人进行恶意、不受欢迎的行为，干扰其工作或学习环境，造成心理或情感上的伤害。

文凭考生必须研究和阅读所在国的相关法律法规（详见文凭考生手册中的《中国法律法规汇编》）。

特殊教育需求学员

教师要了解学员可能有一系列的特殊教育需求，以及这样的学员该如何学习，才能有所进步。

特殊教育需求包括：学员的残疾和/或学习上的困难。英国《平等法案》将残疾定义为：“身体或精神上的缺陷，对个人的正常日常活动带来巨大、长期的不利影响。”这些影响主要分为四大类：

- 认知和学习障碍,例如:一般和/或特殊学习障碍(计算障碍或阅读障碍)
- 沟通互动障碍,例如:自闭症、语言障碍和沟通障碍
- 感官和肢体障碍,例如:听力障碍、多感官障碍、肢体残疾、视觉障碍
- 社交、精神和情绪障碍,例如:注意缺陷障碍(儿童多动症)、成人多动症、精神健康状况

教师要了解2015年《特殊教育需求职业准则》(限英国;其他国家文凭考生请参照本国适用法律法规),该准则提供了与英国2014年《儿童与家庭法案》第3章及其它相关法规所要求的法定责任、政策和流程。

教学曲目的选择

为学员选择适当曲目的难点在于,要根据学员年龄层、技能水平和个体需求来选择作品。

为学员选择作品时,要注意以下几点:

- 学员的体力和身体发育状况
- 学员的嗓子/身体健康状况
- 为儿童选择作品时,内容要与年龄相配
- 作品的复杂程度
- 文化敏感度和意识
- 学员的个人要求

学习成果

完成本单元后,文凭考生将能够:

1. 了解不同教学方法如何满足音乐与表演艺术学员的需求
2. 了解学员的发展阶段,为他们选择适当的教学作品
3. 对自己的教学实践进行反思

评审依据(单元作品集)

文凭考生提交以下作品集,用于单元评审:

一份案例分析,包括以下内容:

- 对至少两种教学方法进行分析,以及它们与你个人教学实践的关系
- 结合你本人的实际教学经验,阐述某组特定学员的认知发展水平,说明他们的需求
- 研究如何为特定学员群体提供包容性支持
- 了解相关法律法规
- 你本人特定学员群体的需求如何对教学曲目的选择产生影响
- 反思自己在教学中的表现,包括你對自己教学风格的理解、自己的强项和需要改进的地方。例如,你可能发现自己在某些方面有优势,但在其他方面需要更多的学习和调整。

上述作品集可用以下方式提交:书面论文、视频解说或播客(Podcasts)。如果是书面论文,总字数不超过2,000英文单词。如果是音/视频解说,总时长不超过14分钟。

上述字数要求仅针对书面论文的正文。附录和表格字数不计算在内。

请注意:英文译文字数可能和原文出入较大,如果考生提交的是英文译文,请加以注明。

评分标准

学习成果1. 了解不同教学方法如何满足音乐与表演艺术学员的需求

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
教学方法理解	对至少两种教学方法做了全面分析,并深入敏锐地解释了这些方法如何与自己的教学实践相关。	对至少两种教学方法做了清晰、详细的分析,并详细阐述了这些方法如何与自己的教学实践相关,在阐述中能体现一些洞察力和思考。	对至少两种教学方法做了分析,并阐述了这些方法如何与自己的教学实践相关。	对至少两种教学方法以及这些方法如何与自己教学实践相关做了有限或不完全准确的分析。	未尝试;或对至少两种教学方法的分析不完整,以及/或者未能解释这些方法如何与自己的教学实践相关。

学习成果2. 了解学员的发展阶段,为他们选择适当的教学作品

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
因材施教理解	通过研究,体现了自己对因材施教成熟、敏锐的理解,并与自己的教学实践做了全面关联。对相关法律法规有详细的理解。	通过研究,体现了自己对因材施教清晰、详细的理解,并与自己的教学实践做了清晰关联。对相关法律法规有清晰的理理解。	通过研究,体现了自己对因材施教的理解,并与自己的教学实践做了关联。对相关法律法规有所理解。	对因材施教所做的研究和理解有限。与自己教学实践的关联有限或不完全正确。对相关法律法规的理解有限或不完全正确。	未尝试对因材施教进行研究和理解,或非常有限。未尝试与自己教学实践进行关联,或非常有限。未尝试对法律法规进行理解,或非常有限。
对学员的理解	对特定学员群体的需求做了全面、批判性分析,并敏锐阐述了他们的认知发展如何影响教学风格和曲目选择。	对特定学员群体的需求做了清晰、详细的批判性分析,并详细阐述了他们的认知发展如何影响教学风格和曲目选择。	对特定学员群体的需求做了批判性分析,并阐述了他们的认知发展如何影响教学风格和曲目选择。	对特定学员群体的需求做了有限/不完全准确的批判性分析,对他们认知发展如何影响教学风格和曲目选择的阐述有限/不完全准确。	未尝试或对特定学员群体需求进行批判性分析,或分析不完整。未尝试对学员认知发展对教学风格与曲目选择做阐述,或阐述不完整。

学习成果3. 对自己的教学实践进行反思

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	11 - 12	9 - 10	7 - 8	4 - 6	0 - 3
反思	对自己的教学实践做了全面、深入的反思, 包括自己所讲授的课程、个人强项以及需要改进的地方。讨论了教学实践中一系列具体元素。	对自己的教学实践和所讲授课程做了深思熟虑、详细的反思, 包括个人强项和需要改进的地方。讨论了教学实践中的一系列具体元素。	对自己的教学实践和所讲授课程做了反思, 包括个人强项和需要改进的地方。讨论了教学实践中的一系列具体元素。	对自己的教学实践和所讲授课程做了有限反思, 包括个人强项和需要改进的地方。	未尝试对自己的教学实践和所讲授课程 (包括个人强项和需要改进之处) 做反思, 或不完整。

安全教学

【*以下内容所提及的法律法规要求及参考资源，均适用于英国。请文凭考生参考自己所在国家的相关法律法规要求，在网上或线下寻找相关资源。——译注】

单元代码: PTD402

专业四级

课时:10小时

全部学时:200小时(包括课时、作品集制作、课后研究时间)

单元目标

本单元让文凭考生了解与教学相关的法律规定与良好实践,包括私人教学和在机构(例如学校、学院)教学,这是至关重要的。文凭考生对此要有足够了解,这样才能肩负起教师的职责,并对学员的健康与安全负责。

请注意,本单元的评分只有“合格”或“不合格”两种选项。本单元三个学习成果全部合格时(且其它单元成绩至少为合格),放可获得证书。

单元内容

文凭考生要学习居住国与教育相关的法律法规。例如,以英国为例:1974年颁布的《健康与安全法案》。

健康和安全

(以英国考生为例):文凭考生要了解英国1974年《健康与安全法案》对自己的工作有什么影响,特别是对居家教学或自己拥有培训机构的文凭考生来说,这就更加重要。文凭考生要知道自己在保障学生健康与安全方面负有责任,知道如何在自己的教学场所中避免潜在风险。

文凭考生还要了解:作为教师该如何使用公共责任险和/或职业赔偿保险。

安全保障和儿童保护

英国儿童虐待预防协会(NSPCC)对安全保障的定义是“采取一定行动保障儿童福利,并使他们免于受到伤害”。安全保障也可用在更广义的层面,包括可能受到侵害或忽视的任何人。例如弱势成年人或有学习障碍的人,以及残障人士。

儿童保护是安全保障流程的组成部分,其关注对象是受到伤害或可能受到伤害的儿童,以及如何应对。安全保障与儿童保护和英国2010年《平等法案》也是有关联性的,即应公平、平等对待每个人所拥有的权利。

作为教师,你要知道自己在安全保障与儿童保护方面所负的责任:

- 当儿童和弱势群体人士在你的场地接受教学时,你应如何保护他们的安全;
- 当发现儿童可能受到侵害时,应该如何识别、应向谁进行报告。

虽然不一定要向“披露与禁止服务”(DBS*)进行汇报,仍建议你对此有所了解,知道其含义。

*DBS是英国政府的一个机构,主要职能是保证雇主在招聘员工时,能查询求职者是否存在不适合从事特定工作的犯罪记录,特别是与儿童或弱势成人相关的工作。——译注

你可以根据下表进行自查:

- 你如何保证因材施教?有哪些挑战和问题需要指出来?
- 你如何保证自己了解健康与安全需求?
- 你有哪些措施来保障健康与安全/儿童保护?
- 你如何对自己的儿童学员起到保护作用?
- 你如何让自己规避潜在的风险?

学习成果

完成本单元后, 文凭考生将能够:

- 1. 在教学中进行风险评估和管控
- 2. 在教学中进行安全实践管理
- 3. 反思自己的安全教学实践

评审依据(单元作品集)

文凭考生提交以下作品集, 用于单元评审:
一份案例分析, 对你在教学当中的风险管理实践进行评估。这个案例分析要包括:

- 你如何评估特定教学领域面临的关键风险
- 你如何管理健康与安全问题
- 你如何管理安全保障和儿童保护
- 你如何反思自己的安全教学实践

上述作品集可用以下方式提交: 书面论文、视频解说或播客 (Podcasts)。如果是书面论文, 总字数不超过1,500英文单词。如果是音/视频解说, 总时长不超过10分钟。

上述字数要求仅针对书面论文的正文。附录和表格字数不计算在内。

请注意: 英文译文字数可能和原文出入较大, 如果考生提交的是英文译文, 请加以注明。

评分标准

学习成果1. 在教学中进行风险评估和管控

定级	合格 Pass	不合格 Below Pass
风险评估	列举了所选教学领域中的一系列相关风险, 评估了风险等级、程度和影响, 并提出了针对这些风险的多种应对措施和缓解方案。	在所选教学领域中列举的相关风险不完整, 或不适当。没有评估这些风险的程度和影响, 和/或没有提出针对这些风险的多种应对措施和缓解方案, 或风险评估、措施和缓解方案不适用。

学习成果2. 在教学中进行安全实践管理

定级	合格 Pass	不合格 Below Pass
安全教学管理	在自己的教学工作中, 能体现对安全教学的考虑, 并能有效付诸实践。	在自己的教学工作中, 未能体现对安全教学的考虑; 未能有效付诸实践。

学习成果3. 反思自己的教学实践

定级	合格 Pass	不合格 Below Pass
反思	解释了如何在所选教学领域中管理安全实践,并反思了自己安全实践的有效性。	对如何在所选教学领域中管理安全实践所做的解说有效,或不完全正确。对自己安全实践的有效性未能完整反思。

相关资源

请参照文凭考生手册中的《中国法律法规汇编》。

教学的计划、辅导和自评

单元代码: PTD403

专业四级

课时: 20小时

全部学时: 300小时 (包括课时、作品集制作、课后研究时间)

单元目标

良好教学实践的核心,是具备对学习进行计划和辅导的能力。在创意艺术领域,教师要考虑如何设计富有启发性和激励性的课程,让学生乐在其中、受到鼓励。通过本单元,你有机会学习如何规划和实施课程,并评估自己的教学实践和学习过程。

单元内容

本单元将帮助文凭考生提升教学计划、辅导和自评的知识与能力。

教学计划、辅导和自评的依据应来源于文凭考生自身教学实践,包括一对一教学和小组教学,学员水平不超过专业三级(即RSL第6级至第8级)。

教学计划

一对一教学和小组教学都要有明确的框架,帮学员达成学习目标。因此,教学计划是教学实践的重要组成部分。你要把每节课的内容按一定结构组织起来(教案),通过这些教案,能明确看到学员要达成什么既定目标。对于使用等级认证体系进行教学的老师而言,这是尤为重要的:通常来说,在一对一和小组教学中,学员的进度和差异性都非常容易观察到,有些学员的进度比其他人要快。

制定教学计划时,有以下方法可以应用:

制定教学计划 (scheme of work)——详细描述一套课程的内容与结构,说明教学的范围、设定每个教学目标的教学时长

编制教案 (lesson plans)——详细描述每一节课的教学内容,保证学员每上完一节课都能有所收获

制定教学计划时,要考虑以下因素:

- 初始阶段的评估——学员目前是什么程度?
- 学员的学习目标是什么——参加考试、还是参加演出?
- 教学要涵盖哪些内容,按什么顺序来学?
- 教师是否要安排时间练习或复习、给学员备考?
- 如果从事小组教学,是否有学员有特殊教育需求?
- 如何设置创意性的课堂内容(例如即兴、或由学员主导的课堂活动)?

教学的辅导

给学员辅导时,要注意以下内容:

- 激励和鼓励学员——可以使用哪些方法,让学员保持关注度并受到激励?
- 沟通——在一对一或小组教学里,可以用哪些方法保持有效的沟通?
- 演示——给学员演示书本里的内容
- 使用教具——使用道具/辅助书籍或其它教具,给学员进行解说或演示
- 反馈——你如何对学员的进度做出反馈?

教学的自评

学员如何学习、进度如何,教师要经常进行反思和自评,这是监督教学计划和教案执行的重要组成部分。教师要对教学计划和教案进行调整,保证学员能顺利取得进步。

因材施教的实践

因材施教不仅限于给学生授课,而应该是教学计划和评估时的关键要素。因材施教包括以下内容:

制定教学计划

- 保证给学员设定的目标是学员能够完成的
- 为每个学员定制个人学习目标
- 对学员的技能和水平做客观真实的评价
- 充分考虑到学员的特殊教育需求和学习障碍,在教学时可能需要使用差异化的教学手段或教学方法
- 选择适当的曲目作品(例如要照顾到学员的年龄、文化背景或宗教背景等)

课堂实施

- 上课之前,先要明确学员的特殊需要
- 进行有效的课堂管理,保证课堂每个学员都受到关注
- 和每个人保持清晰的课上沟通,保证每个人都明白教师的指令
- 提前准备好课上可能需要用到的额外资源/教具

教学评价

- 明白每个学员的个人进度和进一步学习的需求
- 对教案进行评估,并根据需要对教案进行修改
- 和学员讨论学习进度,了解学员需求,收集学员反馈

学习成果

完成本单元后,文凭考生将能够:

1. 根据教学计划编制教案
2. 展示一系列教学技巧
3. 对教学实践进行自评

评审依据(单元作品集)

文凭考生提交以下材料:

- 一份针对一对一或小组教学的《教学计划》
- 根据《教学计划》,编写5个连续课时的教案
- 不短于20分钟的实时教学视频(注:该视频必须使用上述5节课中的某个教案。如果文凭考生提交的视频超过20分钟,则需要注明哪20分钟用于文凭考核。这20分钟视频必须是连续的,不得使用分段视频)
- 对自己的教学视频进行自评,且要包含学生对这节课所做的反馈

自评和教学计划、教案可以用以下方式提交:书面论文、视频解说或播客(Podcasts)。其中应能明确区分哪些是教学计划、哪些是教案。如果是书面论文,总字数不得超过1500字。如果是音/视频解说,总时长不超过10分钟。

上述字数要求仅针对书面论文的正文。教学计划、教案、附录和表格字数不计算在内。请注意:英文译文字数可能和原文出入较大,如果考生提交的是英文译文,请加以注明。

评分标准

学习成果1. 根据教学计划编制教案

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
教学计划	为小组教学或一对一教学制定了结构清晰、经过深思熟虑的教学计划,提供了五节课的完善教案。	为小组教学或一对一教学制定了结构清晰的教学计划,提供了五节课的详细教案。	为小组教学或一对一教学制定了教学计划,提供了五节课的教案。	教学计划或教案内容有限。	未尝试,或教案不完整。

学习成果2. 展示一系列教学技巧

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
教学技巧	课堂管理总体非常出色,能选择相关教学技巧,充分体现了对课堂需求和学员水平的敏锐理解。	课堂管理整体良好,能选择相关教学技巧,体现了对课堂需求和学员水平的理解。	课堂管理整体令人满意,能选择相关教学技巧。	课堂管理不连贯,相关教学技巧的选择有限或有时不正确。	未尝试,或没有体现教学技巧。

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	11 - 12	9 - 10	7 - 8	4 - 6	0 - 3
沟通	与课上学员保持出色的沟通,整节课始终体现了稳定、出色的参与度和积极性。	与课上学员整体保持非常良好的沟通,整节课始终体现了非常良好的参与度和积极性。	与课上学员整体保持良好沟通,整节课始终体现了良好的参与度和积极性。	与课上学员的沟通不连贯,和/或有时不准确。整节课学员参与度和积极性有限。	未尝试,或沟通不佳。

学习成果3. 对教学实践进行自评

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	11 - 12	9 - 10	7 - 8	4 - 6	0 - 3
自评	对自己的教学实践做了评价, 对自己的教学过程、教与学能力有敏锐且全面的理解, 也包括了学员的反馈。讨论了自己教学实践中的多个具体元素。	对自己的教学实践做了评价, 深入反思了自己的进展以及把良好教学实践融入自己教学中的能力。讨论了自己教学实践中的一系列具体元素。	对自己的教学实践做了评价, 讨论了自己教学实践中的具体元素。	对自己教学的评估有限。	未尝试, 或评价不完整。

考核

单元代码:PTD404

专业四级

课时:10小时

全部学时:200小时(包括课时、作品集制作、课后研究时间)

单元目标

本单元介绍形成性考核和概括性考核的原则。文凭考生要能识别学员的需求、跟踪学员进度、为学员做出清晰准确的评价,并给学员提供恰当而富有建设性的反馈。

单元内容

考核的原则

考核是根据既定标准,对学员掌握的知识、技能和能力进行测评的一套流程。考核方式有两种:形成性考核和概括性考核。

形成性考核(阶段性考核):通过一系列课程学习和持续反馈,提升学员的能力,并对学员的进度进行测评。

概括性考核(总结性考核):在课程结束后,对学员取得的成就和学习结果进行测评。

考核的原则包括:

- 能有效、准确地给出评语(对需要测评的知识点进行考核,并给出恰当评语)
- 给出评语时要有客观根据
- 上述根据的真实性(即基于学员本人的作品集)、充分性(足够详细和清晰,符合条件)、实效性(当前有效)
- 对学员进行客观与公平评价的重要性
- 为学员所做的评语和反馈要有透明度

考核的方式和依据

包括以下方面:

- 与学员讨论
- 观察学员的表现
- 学员提交的书面论文
- 笔试

考核的实施

组织形成性考核或概括性考核时,你要具备以下能力:

准备阶段:

- 识别学员的学习需求
- 选择适当的考核方法
- 与学员沟通考核要求

实施阶段：

- 实施考核
- 做出考核决策
- 把考核结果与你使用的标准或进度进行比较
- 把考核结论记录在案
- 向学员反馈

学习成果

完成本单元之后, 文凭考生将能够：

1. 策划和实施考核

评审依据(单元作品集)

文凭考生提交以下内容：

文凭考生曾参与过的一次考核案例分析, 可以是形成性考核或概括性考核。内容包括：

- 你如何策划考核活动——形成性考核还是概括性考核、考核的类型以及考核方法。
- 你如何实施考核——做了哪些准备、需要哪些资源、考核的过程如何、你如何管理考核流程？
- 你如何给学员做反馈——用的是哪种形式, 怎么给学员提供反馈的(正式的还是非正式的、口头还是书面的)、学员收到之后有什么反应? 你的反馈是否有建设性? 和你采用的考核标准相比, 你的反馈是否涵盖了学生的强项和需要提高之处?
- 分析自己的考核活动——说出自己的强项, 以及哪些地方可以再提高; 自己是如何管理考核流程的, 以及未来需要哪些学习和发展机会来提升自我。

可以用以下方式提交: 书面论文、视频解说或播客 (Podcasts)。如果是书面论文, 字数不得超过1500字。如果是音/视频解说, 时长不超过10分钟。上述字数要求仅针对书面论文的正文。附录和表格字数不计算在内。

评分标准

学习成果1. 策划和实施考核

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
策划	对考核活动有全面规划, 对考核活动的类型和性质做了非常详细的相关说明, 解释了选择该种考核方法的原因。	对考核活动有清晰准确的规划, 对考核活动的类型和性质做了清晰的相关说明, 解释了选择该种考核方法的原因。	对考核活动有适当规划, 对考核活动的类型和性质做了详细的相关说明, 解释了选择该种考核方法的原因。	对考核活动的规划有限和/或有时不准确。	未尝试, 或规划不完整。

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	18 - 20	15 - 17	12 - 14	6 - 11	0 - 5
考核	对如行考核及如何管理考核过程都做了全面解说。向学员提供了建设性的相关反馈,不仅对学员的考核结果做了反思,还给学员提供了改进建议。	对如行考核及如何管理考核过程都做了清晰解说。用恰当的方式向学员提供了建设性相关反馈。	对如行考核及如何管理考核过程都了解解说。向学员提供了相关反馈。	解说与反馈有限,和/或有时不准确。	未尝试解说或反馈,或不完整。

定级	优异 Distinction	良好 Merit	合格 Pass	不合格1 Below Pass 1	不合格2 Below Pass 2
分数段	11 - 12	9 - 10	7 - 8	4 - 6	0 - 3
自评	对自己的考核实践做了全面、敏锐的自评,指出了自己考核流程管理方式的强项和待改进之处。	对自己的考核实践做了清晰、深入的自评,指出了自己考核流程管理方式的强项和待改进之处。	对自己的考核实践做了相关自评,指出了自己考核流程管理方式的强项和待改进之处。	自评有限。	未尝试,或自评不完整。